|  |
| --- |
| SINTESI DEI RISULTATI DELLE VERIFICHE – SECONDO QUADRIMESTRE A.S. 2015-16CLASSE 3° SEZ. F N° TOTALE ALUNNI. 28  |
| ARTE E IMMAGINE PROF. MICHELE NOTARANGELOL’IMPRESSIONISMO |
| COMPETENZE CHIAVE | Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) |
| ABILITA’ | Comprendere e apprezzare le opere d’arte:- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell’arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. |
| CONOSCENZE | Principali forme di espressione artisticaLinguaggio specifico. |
| VALUTAZIONE ALUNNI | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 |
|  | 6 | 6 | 10 | 6 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| PROVE DIFFERENZIATE N° |  |  |  |  |  |  |  |